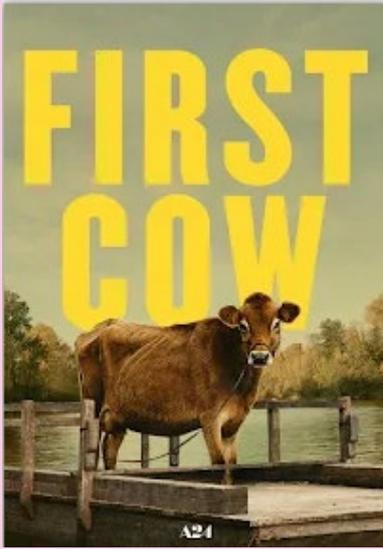


『ファースト・カウ』		原題 <i>First Cow</i>	2020年	執筆：清水 純子
制作国	アメリカ			
スタッフ&キャスト (監督、脚本家、俳優、その他)	<p>スタッフ：監督 ケリー・ライカート/ 製作 ンセント・サビーノ 脚本 ジョナサン・レイモンド、ケリー・ライカート/ 撮影 クリストファー・プロベルト/ 美術 アンソニー・ガスパーロ/ 衣装 エイプリル・ネイピア/ 原作ジョナサン・レイモンド 『The Half Life』</p> <p>キャスト：ジョン・マガロ・フィゴウィッツ(クッキー)/キング・ルー・オリオン・リー /ジョノワ・ルネ・オーベル/ファクター・トビー・ジョーンズ/ ロイド・ユエン・プレムナー/ロイド・スコット・シェパード/ トッティリカム・ゲイリー・ファーマー/ファクターの妻・リリ・グラッドストーン/</p>			
画像				
カラー・モノクロ	カラー			
時間	122分			
ストーリー	<p>現代、犬の散歩をしていた女性が川辺の土を掘り返して2体の骸骨を見つける。1820年オレゴン州を毛皮商人と共に旅するシェフのクッキーは、腕がいいにもかかわらず稼げないでいた。ロシア人を殺害して逃亡中の中国人移民ルーを助けたことから二人は意気投合して商売を始める。裕福なイギリス人貿易商ファクターのこの地にはじめてやってきた牛のミルクを盗みとってケーキを作り、大当たりする。商売繁盛の喜びも束の間、ミルクを盗んでいたことがばれて、二人は森に追いつめられ、力つきたクッキーをルーは慰めて目を閉じてやる。</p>			
時代	1820年			
場所	アメリカ西部			
社会背景	<p>1820年現職のジェームズ・モンロー大統領とダニエル・D・トンプキンス副大統領が再選。党派抗争が減り「良い雰囲気時代」と呼ばれた。1820年ミズーリー協定(ミズーリー州が奴隷州として加盟しかしその北部では奴隷制禁止)成立。19世紀初め西部への人口流入、古い準州が分割され、新たな境界線発生。多くの開拓者が荒野で狩猟を行い、農民、毛皮商人、医師、弁護士、商店主、編集者、牧師、機械工、政治家も西部へ移動。1820年以降、公有地は半ヘクタール1ドル25セントで購入可能。</p>			
文化的背景	<p>低温殺菌が発明される以前は、牛乳が媒介する病気で何百万人もの人々が死亡した。1900年代初頭以前のアメリカでは、食品媒介性疾患の4分の1が牛乳に起因した。ガラス製の牛乳瓶の発明後、1922年に Capper-Volstead(カッパーボルステッド)法可決により、農業界は共同で行動し、組織を形成し、製品を販売することを許可された。『ファースト・カウ』は、この法案可決の直前の物語である。19世紀にアメリカの毛皮取引は、経済面で頂点に達した。</p>			
使用言語	英語			

テーマ	アメリカの夢と挫折、西部の開拓者魂、商売による金儲け、人種を超えた信頼と友情、ミルク使用と料理。
みどころ	アメリカ初の乳牛のミルクがケーキに使われるようになったいきさつ。清潔に見えない屋台でケーキをご馳走だと求める人々。自然豊かだが森の小動物を狩って食し、素朴な掘っ建て小屋に住む庶民。パリ、ロンドンと文化の差が著しいアメリカ辺境の生活。ビーバーの毛皮が貴重だった。
印象深いせりふ	SAILOR: Well, he said Saint Luis Obispo, and he was the one bringing the cow. LLOYD: Have it your way, Saint Luis Obispo. LLOYD (CONT'D) The Chief Factor ordered two cows and a calf. That's the true story. But the other ones died on the way. MAN:What good's one cow to anyone? Cow needs a stud. ----- KING-LU: Froment du Leon, from the province of Brittany? The cow's got better breeding than me. A royal cow. COOKIE: I think we should halt awhile. I think the Captain sensed something. KING-LU: Now is our time. Another cow is on the way. And more cows after that. ----- CAPTAIN: It would appear someone has been milking your cow. ----- COOKIE: There now. We made some oily cakes with your milk. They were very good. We couldn't sell them fast enough. A little honey on them. It was your milk in the batter that did it. What a good, nice girl you are.
授業教材用 メリット	アメリカ史の有益な研究材料、西部開拓時代の生活の一端がリアルに学べる。人種を超えた男同志の友愛、犯罪の動機の探求。ミルク使用の料理の歴史がわかる。
授業教材用 デメリット	DVD/Blu-ray は日本未発売。アメリカ版は機器との相性を確かめないと再生できない。日本語字幕なし。AmazonUSA のオンライン版は地域制限のため日本では視聴不可能。森の中や家の中の場面が暗くて見にくい。 アメリカの犯罪は、貧富の差が根源にある。能力があっても元手のないものは不法な手段に訴えざるをえない。悪事を働けば犯罪者に落ちて命まで失うという苦い教訓。
映像入手元	(DVD& Blu-ray)A24
原作の有無	ジョナサン・レイモンド 『The Half Life』
支持反応	metacritic 評価(批評家89、観客 7.0)、 Rotten Tomatoes 評価 (批評家96、観客63)
キーワード	アメリカ西部、開拓史、農民、牛、ミルク、料理、毛皮貿易、イギリス人、中国人、友情、貧富の差、。

Copyright © Junko Shimizu All Rights Reserved.

★本サイトに掲載される情報の著作権は、清水純子に帰属します。

許可なく複製、改変、アップロード、掲示、送信、頒布、販売、出版等を禁止します。