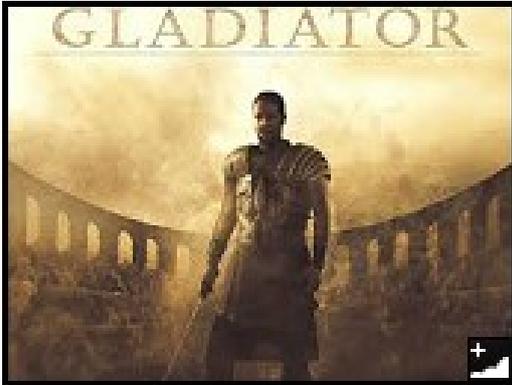


『グラディエータ』 原題 Gladiator (2000)



映画批評

『グラディエータ』 原題: Gladiator (2000)

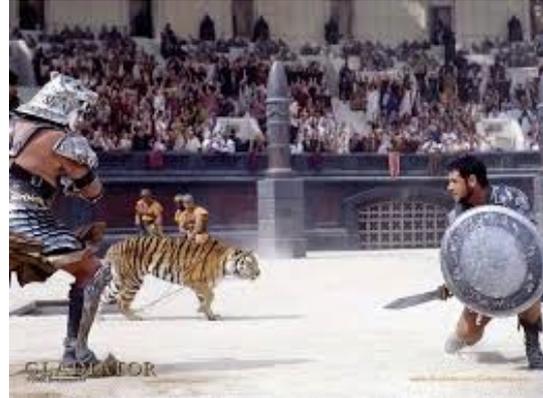
～ 皇帝といえども民衆の声には逆らえない

塚田三千代 (翻訳家・映画アナリスト)

©m.tsukada

『グラディエータ』は、皇帝につかえる将軍から剣闘士(グラディエータ)になりくだった男の運命を軸として、FXCG特殊効果で再現されたコロシウムを舞台に、野望に狂う傲慢な皇帝と生死をかけて闘う剣闘士の闘いに熱狂するローマ市民の心情を絡め合わせてリアル感をもりあげた映画である。

古代ローマ時代、西暦 180 年。アウレリウス帝崩御の後、皇帝から絶大な信頼を受けていた歴戦の勇者マキシマス将軍は、次期皇帝の任を依頼されたが、皇帝の息子コンモドゥスによって皇帝暗殺犯にされる。処刑寸前で逃れるが、捕らわれて奴隷にされ、やがて剣闘士となる。各地のアリーナで剣闘を競う旅回り一団の専従となる。やがて剣闘士マキシマスの強さが評判になり、ついにローマのコロシウムで、剣闘士の技を皇帝に披露することになる。皮肉なことに皇帝暗殺犯の罪状で将軍から奴隷剣闘士に落とされたマキシマスが、その宿敵たる皇帝の面前で剣闘技を競うことになるとは_____。これは報復できるチャンスでもある。映画はFXCGによる特殊効果によって、当時の風物を再現したコロシウムで、剣闘士マキシマスが生死をかけて闘う姿に熱狂するローマ市民の心情をリアルに描きだす。



皇帝に名前を問われたマキシムは、My name is Gladiator.としか答えないが、最後にコンモドゥス皇帝に素顔を見せ、驚愕するコンモドゥスと真っ向から対決することになる。



↑《指し降ろされた親指》(レオン・ジェローム、1872年)

この絵画を参考にして、コロシラムのセットや市民の服装を再現している

【映画のセリフ】

Commodus: Your fame is well deserved, Spaniard. I don't think there's ever been a gladiator to match you. As for this young man, he insists you are Hector reborn. Or was it Hercules? Why doesn't the hero reveal himself and tell us all your real name? You do have a name.

Maximus: My name is Gladiator.

Commodus: How dare you show your back to me! Slave, you will remove your helmet and tell me your name.

Maximus: [removes helmet and turns around to face Commodus] My name is Maximus Decimus Meridius, commander of the Armies of the North, General of the Felix Legions and loyal servant to the TRUE emperor, Marcus Aurelius. Father to a murdered son, husband to a murdered wife. And I will have my vengeance, in this life or the next.

【映画史リテラシー】

本映画は『ローマ帝国の滅亡』のリメイク的映画だといえよう。マルクス/アウレリウス/コンモドゥス/ルッシラ/ルシアスは歴史上実在の人物である。ルッシラの名前はラテン語的に「ルキラ」と表記される事が多い。

場所は、ローマ 地中海沿岸 コロシラム フォロ・ロマーノが出現する。

VFX ミル・フィルム。

受賞

73 回(米)アカデミー賞作品賞。主演男優賞をラッセル・クロウが受賞した

58 回ゴールデングローブ章ドラマ部門作品賞

54 回英国アカデミードラマ部門作品賞、他、多数受賞

【文献】

塚田三千代、『グラディエータ:リドリー・スコットの世界』(監修・共訳). 2001. SCREENPLAY.

ISBN: 9784894072541

[映画情報]

上映時間 155 分 製作国 アメリカ 劇場公開(UIP) 初公開年月 2000/06/17

ジャンル アクション／歴史劇／アドベンチャー

監督: リドリー・スコット

製作: デヴィッド・H・フランゾーニ / ブランコ・ラスティグ / ダグラス・ウィック

製作総指揮: ローリー・マクドナルド / ウォルター・F・パークス

原案: デヴィッド・フランゾーニ

脚本: デヴィッド・フランゾーニ / ジョン・ローガン / ウィリアム・ニコルソン

撮影: ジョン・マシソン 美術: アーサー・マックス

編集: ピエトロ・スカリア 音楽: ハンス・ジマー

出演(登場人物):

ラッセル・クロウ…マキシマス

ホアキン・フェニックス…コモデウス

コニー・ニールセン… ルツシラ

オリヴァー・リード… プロキシモ

リチャード・ハリス… マルクス・アウレリウス

デレク・ジャコビ… グラックス

ジャイモン・フンスー… ジュバ

CG で描かれた巨大コロシウムや剣闘シーンの映像

©2000 Dreamworks L.L.C. & Universal Studios. All Rights Reserved

[グラディエータ現象]

『グラディエータ』のヒットは特に合衆国内で「ローマ・ブーム」とも言うべき古代ローマ時代への関心を引き起こし、ニューヨークタイムズ紙はこの現象を「グラディエータ効果(“Gladiator Effect”）」と評した。